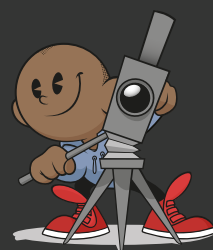


◆ SEGNALE ◆  
**D'ALLARME**  
LA MIA BATTAGLIA VR

SCRITTO E DIRETTO DA  
ELIO GERMANO, OMAR RASHID

CON  
ELIO GERMANO



## COMUNICATO STAMPA

Elio Germano presenta un'opera che è al contempo una pièce teatrale, un film e una esperienza in realtà virtuale: Segnale d'allarme - La mia battaglia VR.

Nato dallo spettacolo teatrale di cui era attore unico e regista, scritto a quattro mani con **Chiara Lagani**, questo *VR movie* nasce dalla collaborazione con Omar Rashid (co-regista del film) ed il progetto multimediale **Gold**, di cui Rashid è fondatore.

Qual è l'allarme? Questo nostro tempo, il diffondersi del pensiero assolutista fomentato da un'informazione deformata di cui la nostra società è vittima. Le nuove tecnologie che hanno cambiato la comunicazione, se da un lato si propongono come democratiche, dall'altro facilitano la manipolazione del pubblico.

È in questo contesto che Elio Germano utilizza e allo stesso tempo critica la modernità del linguaggio che ha scelto. La tecnologia più avanzata offre dunque uno spettacolo disturbante, pensato per scuotere e risvegliare le coscienze.

“Uno spettacolo provocatorio che ci mette in discussione come pubblico - racconta Germano-, Cosa stiamo vedendo? A cosa applaudiamo? Chi è il personaggio che abbiamo di fronte? Dove ci sta portando? Un esercizio di manipolazione dagli esiti imprevedibili - e prosegue aggiungendo-, per la prima volta il teatro si fa virtuale: indossato il visore e le cuffie, verrete catapultati in quella sala e sarà come essere lì”.

“La scelta della realtà virtuale, linguaggio che con Elio Germano esploriamo da un qualche anno - spiega Omar Rashid-, è stata quella più naturale per poter replicare più volte La Mia Battaglia. In questo modo è stato possibile evitare di dover sottostare alle problematiche logistiche degli spazi teatrali. È sicuramente la miglior trasposizione possibile per questo tipo di spettacolo, già di per sé immersivo.”

Usando le potenzialità della Virtual Reality viene messo in scena un esperimento nel quale Germano ipnotizza i suoi spettatori, quasi li manipola, con lo scopo di trasmettere quel segnale d'allarme da cui prende il nome lo spettacolo VR stesso.

Dalle **Giornate degli Autori 2019** : “In un’epoca di forte crisi sociale - commenta **Giorgio Gosetti**, Direttore delle Giornate - è interessante portare a Venezia un attore che, nel difficile ruolo di one man show, prende una posizione che è quasi politica, che si mette in gioco attraverso il suo mestiere e discute l’odierno appiattirsi del pensiero critico. Uno tra i migliori attori del nostro cinema che gioca nello scomodo ruolo di nietzschiana memoria del folle che annuncia l’indicibile decadenza del mondo.”

Presentato in anteprima al **Wired Next Fest** di Milano dal 24 al 26 maggio 2019 all’interno dello spazio Gold, e come prima proiezione cinematografica in realtà virtuale aperta al pubblico in Italia, il 19 e 20 giugno dello stesso anno al cinema dell’Istituto Stensen di Firenze, Segnale d’allarme - La mia battaglia in VR, sarà proiettato al Lido di Venezia nella Giornata degli Autori il 31 Agosto.

Il film in VR: Segnale d’allarme - La Mia Battaglia, è ora disponibile per proiezioni cinematografiche in realtà virtuale comprensive di visori (fino a 80 visori per proiezione).

Per informazioni: [info@goldenterprise.it](mailto:info@goldenterprise.it)

Per maggiori info: [www.segnaledallarme.com](http://www.segnaledallarme.com)

## CREDITS

Scritto e diretto da	Elio Germano, Omar Rashid
Prodotto da	Pierfrancesco Pisani, Elio Germano, Omar Rashid
Una produzione	Gold, Infinito, Riccione Teatro
Produttore Associato	Alessandro Mancini, Luca Fortino
Sceneggiatura	Elio Germano, Chiara Lagani
Fotografia	Luigi Ruggiero, Filippo Pagotto
Post-Produzione	Sasan Bahadorinejad
Graphic Design	Azzurra Giuntini
Durata	70'
Anno	2019
Genere	Film drammatico in realtà virtuale
Cast	Elio Germano