

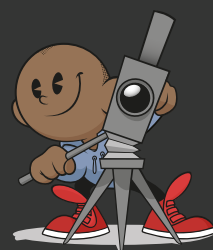
— TU- TORIAL

SCRITTO E DIRETTO DA

MARGHERITA LANDI, AGNESE LANZA

CON

MARIA VITTORIA FELTRE, AGNESE LANZA E DUE VOLONTARI DAL PUBBLICO



SINOSI

Tu-torial è un progetto ideato dalle danzatrici e coreografe Margherita Landi e Agnese Lanza, che si propone di esplorare la relazione tra corpo e tecnologia. Diventare performer senza conoscere la coreografia, creare una partitura coreografica traslando sul proprio corpo ciò che si vede nello schermo; Tu-torial sonda la possibilità di apprendere un linguaggio fisico, una serie di movimenti estrapolati da scene cinematografiche, lasciandosi guidare da un visore VR.

Un progetto che approfondisce il contrasto che si crea tra l'alienazione dalla realtà e il coinvolgimento creato dal contenuto proiettato. La ricerca ha prodotto tre fasi con tre diversi esiti.

L'installazione MOVEMENT AND MOVIES genera duetti giocoso, mettendo a disposizione due visori per chi vuole fare esperienza del movimento. La performance SCREEN TO BODY è un'esplorazione degli strumenti che influenzano il corpo, in un percorso che va da schermo a cellulare a visore VR e che coinvolge il pubblico portandolo sulla scena.

La terza fase è in lavorazione.

CREDITS

Scritto e diretto da	Margherita Landi, Agnese Lanza
Prodotto da	Margherita Landi, Agnese Lanza
Una produzione	Gold, Company Blu, Kinkaleri
Supporto tecnico	Lorenzo Franceschi per il VR
Montaggio	Sasan Bahadorinejad, Margherita Landi
Musica	Various Artists
Costumi	Margherita Landi, Agnese Lanza
Coreografia	Margherita Landi, Agnese Lanza
Graphic Design	Azzura Giuntini
Durata	Flessibile
Anno	2019
Genere	Performance Arte, Tecnologia
Cast	Maria Vittoria Feltre, Agnese Lanza e due volontari dal pubblico